

Tante Patent garantie voor vrolijke avond

Plaats: De Lawei, Drachten. **Voorstelling:** Tante Patent (reprise) door Firma Rieks Swarte. **Regie:** Rieks Swarte. **Belangstelling:** 175 mensen. **Nog te zien:** Leeuwarden, Heerenveen.

DRACHTEN - Voor iedereen die mooi op tijd is, begint de avond al jolig; koekhappen en dikke plakken cake versieren met slagroom, fruithagel en andere zoetigheden in de foyer. De verzorging voorafgaand aan en na afloop van de voorstelling Tante Patent is prima voor elkaar. En dat geldt ook voor het vrolijke spektakel in de theaterzaal: aan één stuk door genieten.

Tante Patent is een keurige dame met een gezapig, overzichtelijk leven. 'Het leven is gemakkelijk, als je maar gewoon doet.' Dit motto van tante Patent komt behoorlijk onder druk te staan als plotseling meneer De Sof – een Batavier – voor tantes deur staat. De Sof slaat wild en woest om zich heen en wil al het levende vlees dat hem voor de voeten komt doden en verorberen.

De woesteling komt het Offervat opeisen dat tante Patent die middag in de tuin vond, toen ze een perenboom plantte. Patent echter heeft het vat, dat ze aanzag voor een antieke vaas, aan dokter Virus gegeven. Deze af-

schrikwekkende dokter, subliem neergezet door Rogier in 't Hout die sowieso lekker op dreef was, heeft het gedrocht op zijn beurt alweer doorgegeven en zo ontstaat de jacht op het Offervat.

Firma Rieks Swarte zet een wervelend stuk neer dat geen seconde verveelt. Het publiek komt ogen en oren te kort. Op het toneel hanteren de acteurs verschillende poppen. Ze wekken deze tot leven met stem en beweging, reageren op de poppen of krijgen klappen, zijn voice-over, verteller, brigadier, buurvrouw, dokter, tante, professor, piloot, hond, zoete poes en geluidseffect.

Het decor herbergt op ingenieuze wijze de slaapkamer van tante, groeit uit tot haar hele huis, is de stad, het bos en biedt ruimte voor een wilde achtervolging in een bus. De scène in een vliegtuig is al even vindingrijk en erg grappig.

Tante Patent is een voorstelling naar een verhaal van Annie M.G. Schmidt en daarmee geschikt voor publiek van 8 tot 88 jaar. Het mooie Schmidtiaanse taalgebruik ontgaat het jeugdige publiek. Des te leuker is het voor vaders, moeders, opa's en oma's. Tante Patent staat garant voor een vrolijke avond met ôôhhs, aahhs en lachsalvo's bij de vleet.

NYNKE STALLINGA